

les 27 et 28 mai 2015
Montpellier / Corum

JOURNÉES ABES

***l'accès au savoir ...
une perpétuelle métamorphose***

abes ;
agence bibliographique
de l'enseignement supérieur

mercredi
27 mai

Les
JOURNÉES
ABES

SOMMAIRE

8h45 → 9h30

ACCUEIL - PETIT DÉJEUNER

Espace Joffre

9h30 → 10h30

CONFÉRENCE INAUGURALE

Salle Pasteur

Patrimoine Culturel et Savoirs collaboratifs dans un monde numérique ouvert

Dominic Oldman, directeur du Research Space, British Museum

 Conférence en anglais
Traduction simultanée

10h30 → 11h00

SESSION PLÉNIÈRE

Salle Pasteur

Transitions, transition

Jérôme Kalfon, directeur de l'ABES

11h00 → 12h00

GRAND ENTRETIEN

Salle Pasteur

La place de l'ABES dans l'écosystème des métadonnées

Jean-Pierre Finance, président du CA de l'ABES – Alain Colas, chef de la DISTRD - MENESR – Christophe Perales, président ADBU

12h00 → 14h00

PAUSE DÉJEUNER *libre*

14h00 → 14h30

SESSION PLÉNIÈRE

Salle Pasteur

Implémentation du Standard Ressource Description and Access (RDA) dans les pays germanophones : un renversement des paradigmes pour le catalogage

Renate Behrens, Deutsche Nationalbibliothek, responsable du projet d'implémentation du standard RDA en Allemagne, Autriche et Suisse alémanique.

14h30 → 16h30

SESSIONS PARALLÈLES

Transition bibliographique - FRBRisation en action

Philippe Le Pape, ABES - Mission Normalisation, Olivier Rousseaux, ABES - Pôle Métadonnées, Département Services aux Réseaux, Sébastien Peyrard, BnF - Responsable des traitements automatisés, département de l'Information bibliographique et numérique, Michèle Aderhold, Electre

Salle Pasteur

De la soutenance à la publication : la vie de la thèse n'est pas un long fleuve tranquille

Isabelle Martin, ABES - mission nationale Thèses, Nicolas Delargillière, directeur des Presses Universitaires du Septentrion, Ludovic Lestrelin, maître de conférences à l'Université de Caen Basse-Normandie et auteur d'une thèse publiée en 2010 aux éditions de l'EHESS.

Salles Joffre A-B

Convergences EAD : outils, référentiels, interopérabilité...

Jean-Marie Feurtet, ABES - responsable Calames, Vincent Boulet, BnF

Salles Joffre C-D

16h30 → 17h00

PAUSE

mercredi
27 mai

Les
JOURNÉES
ABES

SOMMAIRE

17h00 → 19h30

VISITE DU SALON PROFESSIONNEL
ET DE L'EXPOSITION DE POSTERS

Espace Joffre

Interventions sponsors

Salle Pasteur



Explorer, Partager, Valoriser Christian Negrel, directeur Solutions pour bibliothèques (Director Library Solutions)



La recherche évolue... et les éditeurs ? Quelques développements récents dans l'édition scientifique Nick Barber, Directeur Ventes académiques France et Maghreb



l'Altmétrie : quand les professionnels de l'information deviennent acteurs de l'optimisation de l'impact des travaux des universitaires.

Mathieu Ponthenier, Directeur des Ventes Europe Latine, EBSCO Information Services



LEGANTO, une solution pour la gestion de listes de lecture

Maud Arnaud, Ingénieur avant-vente Expert en logiciels documentaires Executive



Gold for Gold David Fiore, Senior Sales Executive

19h30 → 22h30

COCKTAIL DINATOIRE animé par le groupe de swing vintage **Swing Jammerz Band**

jeudi
28 mai

9h00 → 10h30

SESSION PLÉNIÈRE

Salle Pasteur

Les Actus de l'ABES

10h30 → 11h00

PAUSE

11h00 → 11h30

SESSION PLÉNIÈRE

Salle Pasteur

ISTEX en quelques clics dans votre portail documentaire

Stéphane Gully, INIST-CNRS, responsable du service Pilotage des Projets

11h30 → 12h30

SESSION PLÉNIÈRE

Salle Pasteur

Vers un nouveau Sudoc

François Mistral, Stéphane Rey, ABES

12h30 → 14h00

PAUSE DÉJEUNER libre

14h00 → 16h15

ATELIERS COLLABORATIFS

Salle Pasteur

Les JABEScamp



Espace Joffre / Joffre A-B / Joffre C-D

16h15 → 16h30

CLÔTURE DES JOURNÉES

Salle Pasteur

mercredi
27 mai

Les
JOURNÉES
ABES

8h45 → 9h30

ACCUEIL - PETIT DÉJEUNER

Espace Joffre

9h30 → 10h30

CONFÉRENCE INAUGURALE

Salle Pasteur



Dominic Oldman,
directeur du Research
Space, British Museum

 Conférence en anglais
Traduction simultanée

Patrimoine Culturel et Savoirs collaboratifs dans un monde numérique ouvert

Les deux dernières décennies ont vu la réalisation d'un grand nombre de projets de numérisation qui n'ont toutefois pas débouché sur la création de plateformes collaboratives et intégrées susceptibles de constituer un support durable, que ce soit pour une recherche de qualité, pour l'enseignement, ou pour des initiatives de toute nature.

Chercher à modéliser la diversité des ressources culturelles et des histoires collectives qui leurs sont associées, et cela sous différents points de vue, demeure un défi de taille.

En dépit d'un investissement considérable, l'usage de la technologie pour une modélisation du patrimoine culturel en est resté à un stade expérimental et parcellaire.

Cette communication cherche à établir en quoi la modélisation de la connaissance du « monde réel » contribue à dresser une image fidèle et attrayante du patrimoine culturel, à l'intérieur et au-delà des frontières nationales.

Dominic Oldman est diplômé en droit et titulaire d'un Master en Humanités numériques (King's College, Londres). Au British Museum, il dirige le ResearchSpace, projet financé par la Fondation Andrew W.Mellon pour développer un environnement de recherche collaboratif sur l'héritage culturel. En tant que Conservateur principal à la Direction des Collections, il se spécialise dans l'historiographie numérique, la représentation des connaissances et les méthodes du web sémantique et du LinkedData.

Co-président adjoint du Groupe d'Intérêt Commun pour le Modèle CIDOC CRM (ndlr: modèle conceptuel de référence pour l'information muséographique), il participe à l'enrichissement du modèle, qui est une norme ISO.

Il a mis en place le service des Collections en ligne du British Museum, ainsi que le service de Web Sémantique des données du Museum, lequel permet de visualiser les informations relatives aux collections muséales exprimées selon une ontologie compatible avec le CIDOC CRM.

mercredi
27 mai

Les
JOURNÉES
ABES

10h30 → 11h00

SESSION PLÉNIÈRE

Salle Pasteur



Jérôme Kalfon,
directeur de l'ABES

Transitions, transition :

Des SIGB au SGBm, du SUDOC(1) à SUDOC-2, d'une logique de collection à une logique de services, des CADIST à CollEx, d'une logique de silos à une logique de réseaux, du cata-logage au cata-liage, transition bibliographique, autant de mutations, de transitions que l'ABES est déterminée à accompagner. Un engagement des équipes de l'ABES et aussi, surtout, de leurs réseaux par la mise à disposition de leur expertise et savoir-faire. Garder la maîtrise du présent tout en préparant l'avenir, tel est l'art de la transition.

11h00 → 12h00

GRAND ENTRETIEN

Salle Pasteur

Jean-Pierre Finance,
président du CA de l'ABES
Alain Colas,
chef de la DISTRD - MENESR
Christophe Perales,
président ADBU

La place de l'ABES dans l'écosystème des métadonnées.

Les métadonnées ne sont pas une fin en soi, mais un moyen de proposer des services. Ouverture et visibilité des métadonnées, articulations des métadonnées de publication et de données de la recherche, valorisation et aide au pilotage, inscription dans le web sémantique, au travers de quelques questions-clés, chaque intervenant proposera son point de vue sur le rôle que l'ABES peut être amenée à jouer dans l'écosystème des métadonnées et sa relation avec d'autres acteurs impliqués dans la production, la structuration, la diffusion et la réutilisation de contenus scientifiques et techniques.

12h00 → 14h00

PAUSE DÉJEUNER libre

14h00 → 14h30

SESSION PLÉNIÈRE

Salle Pasteur



Renate Behrens,
Deutsche Nationalbibliothek,
responsable du projet
d'implémentation du standard RDA
en Allemagne, Autriche
et Suisse alémanique.

Implémentation du Standard Resource Description and Access (RDA) dans les pays germanophones : un renversement des paradigmes pour le catalogage

Depuis plus de dix ans, la communauté des bibliothèques germanophones s'occupe de la migration vers une norme internationale des règles de catalogage. En 2012, il a été décidé de passer à la norme Resource Description and Access (RDA).

Cette décision a été réalisée dans le cadre d'un projet concernant les trois pays placés sous la

direction de la Bibliothèque Nationale d'Allemagne. Ce projet devrait être achevé en 2015.

Cette présentation a pour objectif de montrer les implications de cette migration pour les bibliothèques ainsi que pour les institutions culturelles comme les archives et les musées.

Renate Behrens travaille depuis presque 10 ans à la Bibliothèque Nationale d'Allemagne, notamment pour le département du catalogage (description bibliographique et notices d'autorités ; normalisation). Elle est secrétaire de l'association des réseaux bibliothécaires en Allemagne, Autriche et Suisse alémanique.

mercredi
27 mai

Les
JOURNÉES
ABES

14h30 → 16h30

SESSIONS PARALLÈLES

**Transition
bibliographique -
FRBRisation
en action**

Philippe Le Pape,
ABES - Mission Normalisation,
Olivier Rousseau,
ABES - Pôle Métadonnées,
Département Services aux Réseaux,
Sébastien Peyrard,
BnF - Responsable des traitements
automatisés, département de
l'Information bibliographique et
numérique,
Michèle Aderhold, (Electre)

Un point sur la réorientation des travaux français sur RDA dont le résultat le plus visible consiste en la publication progressive à partir de 2015 d'un « RDA-FR », suivi d'un compte-rendu des actions entreprises par les deux agences bibliographiques nationales, ABES et BnF, pour parvenir à une « FRBRisation » automatique de leurs données respectives. Ce panorama sera complété par une communication sur l'outil de production mis en place par Électre, qui a été développé autour du modèle FRBR.

Salle Pasteur

**De la soutenance à la
publication : la vie de la
thèse n'est pas un long
fleuve tranquille**

Isabelle Martin,
ABES - mission nationale Thèses,
Nicolas Delargillière,
directeur des Presses Universitaires du
Septentrion,
Ludovic Lestrelin,
maître de conférences à l'Université de Caen
Basse-Normandie et auteur d'une thèse
publiée en 2010 aux éditions de l'EHESS.

L'obligation légale de signalement des thèses concerne le texte ayant donné lieu à la soutenance de la thèse et à la délivrance du diplôme de doctorat. Ce texte continue souvent à vivre et fait l'objet de profondes modifications dans le cadre d'une publication commerciale.

Cette session permettra d'avoir un double retour d'expériences sous forme d'interview : celui d'un docteur en STAPS ayant récemment publié sa thèse aux éditions de l'EHESS et celui d'un éditeur universitaire en sciences humaines et sociales.

L'objectif sera aussi de montrer en quoi les deux documents ne sont pas en concurrence par leur destination différente et en quoi ils peuvent être qualifiés de complémentaires.

Salles Joffre A-B

**Convergences EAD :
outils, référentiels,
interopérabilité...**

Jean-Marie Feurtet,
ABES - responsable Calames,
Vincent Boulet, BnF

Humanités numériques, numérisations, portails... Les usages numériques se multiplient et se diversifient dans le domaine patrimonial.

Dans un paysage en évolution (futur schéma EAD3, accroissement des usages de la TEI et développements menés par l'Equipex Biblissima, refonte de BnF Archives et Manuscrits), des réflexions concomitantes ont été engagées à la fois par la BnF et l'Enseignement supérieur sur l'avenir de leurs outils de signalements d'archives et de manuscrits, et se sont prolongées dans le cadre d'un groupe de travail interministériel en vue d'un dispositif national de production de données en EAD. Cette session reviendra sur les différentes facettes des réflexions en cours : périmètres documentaires et institutionnels, base d'autorités nationale, insertion des outils de production et de publication dans des chaînes de traitement documentaires plus globales, interopérabilité des données EAD.

Salles Joffre C-D

16h30 → 17h00

PAUSE

mercredi
27 mai

Les
Journées
ABES

17h00 → 19h30

VISITE DU SALON PROFESSIONNEL...

...ET DE L'EXPOSITION DE POSTERS

Espace Joffre

Les sponsors des Journées ABES

Des stands sont proposés par les sponsors ayant opté pour les pack Diamant et Gold. Seront également présents dans l'espace Joffre les sponsors du pack Crystal.

Pack Diamant

→ 17h00



Explorer,
Partager,
Valoriser

Christian Negrel,

Directeur Solutions pour bibliothèques
(Director Library Solutions)

Fidèle à ses objectifs, OCLC conduit sa recherche pour explorer les tendances qui auront de l'influence sur les bibliothèques dans le futur. A l'écoute de vos besoins, nous améliorons les moyens de partager les données, les ressources et les services des bibliothèques au niveau local, régional et mondial. Grâce aux partenariats nous aidons les bibliothèques membres à valoriser et accroître collectivement leur visibilité et leur influence dans le monde de l'information au service de leurs utilisateurs. Ainsi OCLC engage des programmes de promotion des bibliothèques auprès de leur public.

→ 17h30



La recherche évolue...
et les éditeurs ?
Quelques développements
récents dans
l'édition scientifique

Nick Barber,

Directeur Ventes académiques France et Maghreb

Le monde de la recherche et de l'édition ne cesse d'évoluer : nouveaux modes de communication et d'interaction, nouveaux outils pour les chercheurs, nouvelles approches pour l'apprentissage en ligne, nouveaux identifiants auteurs et procédés de soumission, nouveaux critères d'évaluation... Ces évolutions impactent également les éditeurs STM qui doivent les prendre en considération. Cette intervention a pour but de présenter quelques tendances et initiatives actuelles dans le monde de l'édition STM ainsi que les derniers projets de Springer dans ce contexte.

→ 18h00



L'Altmétrie : quand les
professionnels de l'information
deviennent acteurs de
l'optimisation de l'impact des
travaux des universitaires.

Mathieu Ponthenier,

Directeur des Ventes Europe Latine, EBSCO Information Services

En tant que professionnels de l'information, comment aidez-vous les enseignants et chercheurs de votre établissement à évaluer et optimiser l'impact de leurs travaux ?

Dans le cadre de la conférence « L'Altmétrie : Quand les professionnels de l'information deviennent acteurs de l'optimisation de l'impact des travaux des universitaires », PlumX, la solution d'Altmétrie d'EBSCO vous sera présentée, et vous découvrirez comment - en vous donnant accès à des mesures alternatives d'impact - l'Altmétrie vous permet, d'une part, de valoriser différemment les travaux et dépôts institutionnels de votre bibliothèque ; et d'autre part, d'aider les universitaires de votre établissement à :

- mieux connaître la portée de leurs travaux,
- en évaluer l'impact bien avant qu'ils soient cités,
- identifier les efforts de communication les plus concluants,
- justifier les orientations budgétaires,
- savoir ce que font les autres départements,
- ...

→ 18h30

Salle Pasteur



LEGANTO, une solution pour la
gestion de listes de lecture

Maud Arnaud,

Ingénieur avant-vente Expert en logiciels documentaires

Leganto est la dernière solution ajoutée à la gamme de produits Ex Libris. C'est un service indépendant, basé sur le cloud pour la création, le maintien, la surveillance, l'évaluation, l'utilisation et le partage de lectures de cours. C'est un outil qui renforce les axes de collaboration entre la bibliothèque, l'équipe pédagogique enseignante et les étudiants. Il permet aux étudiants d'accéder facilement à des listes de lecture pour l'ensemble de leurs cours et ce, en un seul endroit. Chacun peut y suggérer des lectures complémentaires et échanger sur un sujet. Leganto permet également au corps enseignant de suivre l'avancement et la progression des élèves. La création des listes de lecture est complètement automatisée et supportée par des workflow intégrant toutes les parties prenantes. Un module de gestion des droits d'auteur permet d'en assurer le respect et une utilisation dans un cadre légal.

→ 19h00



Gold for Gold

David Fiore,

Senior Sales Executive

La Royal Society of Chemistry a mis en place une politique Open Access

dont le projet Gold for Gold est un des éléments phares. Les membres du consortium Couperin étant pour la plupart abonnés au forfait LRC Gold - ce qui leur permettent de publier en Open Access un certain nombre d'articles gratuitement, un focus sur le projet Gold for Gold sera proposé afin de les aider à utiliser au mieux cette opportunité.

Exposition de posters

Le salon professionnel offre un espace dédié à la présentation de projets réalisés par des établissements membres des réseaux, pour exploiter les données des applications professionnelles, faciliter leur utilisation dans un contexte local ou valoriser le rôle de leurs bibliothèques au sein de la communauté de l'IST.

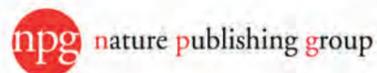
Seront ainsi mis en lumière :

- Le rôle du bibliothécaire dans le processus d'amélioration du SIGB Koha – SCD de l'université Jean-Moulin - Lyon 3
- La fusion des 4 catalogues de l'université de Lorraine
Direction de la documentation et de l'édition de l'Université de Lorraine
- Les MoulNantes, pour préparer une exemplarisation automatique – SCD de l'université de Nantes
- Le réseau UBIB, service mutualisé de réponse en ligne
SCD de l'université d'Angers
- Former en BU : cours hybride, Mooc, quelles perspectives
SCD de l'université de Pau et des pays de l'Adour
- Reconstitution virtuelle de la Bibliothèque de l'Abbaye de Clairvaux – BIU de l'université de Montpellier
- L'enrichissement des notices d'autorités « Noms géographiques » – Réseau des Ecoles Françaises à l'étranger
- Un Guichet de dépôt électronique des thèses
SCD Aix-Marseille Université
- Les données de la recherche dans les thèses en SHS
SCD de l'université Charles-de-Gaulle - Lille 3
- Mir@bel, une porte d'entrée sur les revues SHS
Bibliothèque Diderot de Lyon
- Des API ISTE et BASE pour un réseau de bibliothèques d'enseignement supérieur
SCD de l'université Jean-Monnet - Saint-Etienne
- AnalogIST : mise en commun des analyses de plate-formes d'éditeurs de littérature scientifique
INIST-CNRS, Université de Lorraine, Couperin.org

Pack Gold



50
YEARS



Pack Crystal



19h30 → 22h30

COCKTAIL DINATOIRE

Le cocktail dinatoire est préparé par le traiteur Germain.

Les desserts sont financés par OCLC.

Le cocktail sera animé par le groupe de swing vintage Swing Jammerz Band

SOMMAIRE

jeudi
28 mai

Les
JOURNÉES
ABES

9h00 → 10h30

SESSION PLÉNIÈRE

Salle Pasteur

Les Actus de l'ABES

10h30 → 11h00

PAUSE

11h00 → 11h30

SESSION PLÉNIÈRE

Salle Pasteur

**ISTEX en quelques clics
dans votre portail documentaire**

Stéphane Gully,
INIST-CNRS,
responsable du service
Pilotage des Projets

Présentation de deux approches pour intégrer ISTEEX au sein des services numériques existants dans l'Enseignement Supérieur et de la Recherche : l'utilisation de widgets et l'utilisation des outils de découvertes.

11h30 → 12h30

SESSION PLÉNIÈRE

Salle Pasteur

Vers un nouveau Sudoc

François Mistral,
Stéphane Rey,
ABES

Depuis sa création en 2000, le Sudoc n'a cessé d'évoluer afin de s'adapter aux changements fondamentaux survenus tels que la multiplication des sources de données, une exposition croissante de ces données sur le web, de plus en plus de types de données à traiter, une granularité toujours plus fine. Des orientations ont été prises tels que l'autonomie des données vis à vis des outils, la recherche de la qualité en opposition à la recherche de l'exhaustivité, l'enrichissement et le liage des données entre elles et avec d'autres sources...

Poursuivant ces objectifs, plusieurs projets sont en cours à l'ABES : Bacon, le référentiel des autorités, le hub de métadonnées, le SGBm, l'expérimentation CERCLES auxquels s'ajoutent d'autres études et expérimentations lancées depuis le début de l'année... En quoi et comment ces projets, études et expérimentations font évoluer le Sudoc pour le transformer à terme en un "Sudoc 2" ?

12h30 → 14h00

PAUSE DÉJEUNER libre

14h00 → 16h15

ATELIERS COLLABORATIFS

Salle Pasteur

Les JABEScamp

Espace Joffre / Joffre A-B / Joffre C-D

Les participants des Journées ABES 2015 sont invités à participer à la première édition des JabesCAMP. Ces ateliers collaboratifs ont pour vocation de donner à chacun l'occasion d'échanger, de discuter, de débattre, de s'informer, d'apprendre... Leur objectif : faciliter l'expression de l'intelligence et de l'expertise collectives pour échanger autour des questions complexes qui sont posées à la profession.

16h15 → 16h30

CLÔTURE DES JOURNÉES

Salle Pasteur

SOMMAIRE

abes
agence bibliographique
de l'enseignement supérieur



227 avenue Professeur Jean-Louis Viala
CS 84308 - 34193 Montpellier Cedex 5
Tel 04 67 54 84 10
Fax 04 67 54 84 14
www.abes.fr

Les Journées Abes 2015 ont été coordonnées par Christine Fleury.
L'ABES remercie l'ensemble des sponsors qui ont témoigné de leur confiance pour le soutien de ces Journées 2015.